



am **15.11.2014** in  
der Töpferstadt  
**Kohren-Sahlis**

VORHANG AUF!  
DORFTHEATERTREFFEN

# die idee



In Mitteldeutschland wird mehr Theater gespielt, als auf den ersten Blick sichtbar ist. Theater gibt es nicht nur in den größeren Städten in eigens dafür errichteten Häusern. Vielerorts finden Aufführungen - von Laien dargeboten - auch unter freiem Himmel, in der Kirche oder in der Dorfkneipe statt. Erstmals wollen wir diejenigen, die sich dem Dorftheater verschrieben haben, nach Kohren-Sahlis einladen.

Im Vordergrund stehen besonders das gegenseitige Kennenlernen und der Erfahrungsaustausch. Daneben wird es einige Anregungen und Impulse für die Freude am Spielen und Organisieren geben. Die Einladung richtet sich an alle, die schon Dorftheater machen, aber auch an Neugierige und Mutige, die Lust haben, Theater zu machen.

Alle TeilnehmerInnen werden gebeten, aus ihrem Dorftheater eine Requisite, einen Dialog, ein Plakat oder eine Geschichte mitzubringen, womit sie ihr Theater vorstellen können. Bei den noch nicht Aktiven kann das auch eine wichtige Frage, eine kühne Idee, ein noch unwirklicher Theater-Traum sein.



# die werkstätten

1

## Probe und Betrieb

Wie motiviere ich meine Mitspieler? Welche Bausteine können Proben auflockern? Wir werden vertrauensbildende Spiele kennenlernen, uns an Elementen aus dem Bewegungs- und Statuentheater versuchen und Szenen improvisieren, in denen Jung und Alt immer neu miteinander ins Spiel kommen (Frank Hohl, freier Theaterpädagoge)

3

## Das notwendige Drum und Dran

Woher bekomme ich Spieltexte? Welche „Ausmaße“ soll unser Dorftheater annehmen? Wer kümmert sich um was? Was benötigen wir an Technik? Mit welchen Kosten ist zu rechnen? Zeitplanung? Anhand von Checklisten, zusammengestellt von gestandenen Dorftheaterspielern, werden organisatorische Fragen besprochen (Dorftheater Schönberg, Ellen und Joachim Krause)

2

## Krisen im Probenbetrieb

Wie geht man mit Unstimmigkeiten und Krisen um? (Landesverband Amateur Theater Sachsen e.V., Hans-Michael Linke)

4

## „Professionell“ als ehrenamtlich organisiertes Dorftheater

Veranstaltungsmanagement rund ums Dorftheater - Gemeinnützigkeit, GEMA, Organisationsformen, Haftungsfragen (Sächsisches Landeskuratorium Ländlicher Raum e.V., Claudia Vater)

Die gesamte Veranstaltung wird kabarettistisch und mit einem Augenzwinkern begleitet von der etwas anderen Moderatorin

## Raymonde Will.



# der tag

09.00 - 11.30 Uhr

## Begrüßung

Vorstellung der verschiedenen Dorftheater bzw. der einzelnen TeilnehmerInnen

12.00 - 13.00 Uhr

## Mittagessen

13.00 - 15.45 Uhr

## Werkstätten

Am Nachmittag werden vier Werkstätten angeboten. Bei Interesse kann jede Werkstatt auch zwei Mal durchgeführt werden.

15.45 - 16.00 Uhr

## Abschluss





Anmeldung erbeten bis 7.11.2014

Es wird eine Teilnehmergebühr in  
Höhe von 15 Euro erhoben  
(inkl. Mittagessen und Kaffeetrinken)

## Veranstalter und Anmeldung




Evangelisches Zentrum  
Ländlicher Raum  
Heimvolkshochschule  
Kohren-Sahlis

Evangelisches Zentrum Ländlicher Raum  
Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis  
Pestalozzistr. 60a • 04655 Kohren-Sahlis

Tel.: 034344/61861  
Fax: 034344/61862  
E-Mail: [info@hvhs-kohren-sahlis.de](mailto:info@hvhs-kohren-sahlis.de)

[www.hvhs-kohren-sahlis.de/programm](http://www.hvhs-kohren-sahlis.de/programm)



Es besteht die Möglichkeit,  
Mitbringsel auszustellen  
oder vorzustellen  
(Dokumentationen, Plakate,  
Programme, Requisiten,  
Kostüme, ...)

## Kooperationspartner:

Sächsisches Landeskuratorium  
Ländlicher Raum e.V.



Landesverband Amateur Theater  
Sachsen e.V.



Dorftheater Schönberg

## Unterstützt von:

Dorftheater Schönberg

Gefördert durch



Freistaat  
**SACHSEN**